

L'1 e il 2 giugno a Piazzola sul Brenta Va in scena la IV edizione del Mapu: Festival Internazionale del Teatro di Figura

Un ricco programma di iniziative e spettacoli, con un occhio di riguardo al Sociale

28 artisti di 6 diverse nazionalità, 32 spettacoli di Teatro di Figura e 6 artisti di strada; questi i numeri della quarta edizione del **Marvellous Puppetry Festival (meglio noto come MAPU)**, il Festival internazionale del Teatro di Figura che si svolgerà l'1 e il 2 giugno a Piazzola sul Brenta.

Come ogni anno spazio, alla varietà, con performances che affrontano i generi più disparati: dai classici burattini a guanto, alle marionette a filo; dai pupazzi in gommapiuma, agli oggetti che prendono vita e interagiscono con attori in carne e ossa; da mini-spettacoli di 3 minuti per un solo spettatore, alle marionette a corpo che si infiltreranno fra il pubblico improvvisando divertenti sketch.

«Anche per questa quarta edizione non mancheranno le sorprese e le novità», spiega **Sara Celeghin, Direttrice artistica** della manifestazione organizzata da **Jonathan Cooperativa Sociale** in collaborazione con l'**Associazione Movimentamente e la Città di Piazzola sul Brenta**. «Solo per citare alcuni dei nomi più celebri in cartellone, abbiamo l'onore di ospitare il grande Maestro del Teatro di Figura **Giorgio Gabrielli, che porterà in scena "A spasso con Sandrone"**: uno spettacolo molto divertente in cui attore e pupazzo coinvolgeranno gli spettatori. Ma avremo anche il milanese **Paolo Sette che presenterà "La Repubblica dei burattini"** vincitore dell'Arcore Street Festival; e ancora, dalla Sardegna, **Franco Fais: uno degli artisti più poliedrici del panorama italiano (mimo, attore, regista e marionettista) che presenterà "Bubè", lavoro che fonde Teatro di Figura, mimo e clown. Molti, anche quest'anno, gli artisti internazionali, da Cile, Argentina, Brasile, Messico, Croazia e naturalmente Italia**».

«**Una quarta edizione particolarmente attenta al sociale**» spiega Antonella Dorio, presidente di Jonathan Cooperativa Sociale «con numerosi spettacoli e iniziative volte ad avvicinare il pubblico a tematiche delicate e importanti, ma sempre col brio e la poesia che contraddistinguono il nostro Festival». In primis il workshop "Figure Samaritane", un corso intensivo di Teatro di Figura per la relazione d'aiuto, condotto dal **Maestro Stefano Giunchi di Atelier delle Figure** (la prima e unica scuola di Teatro di Figura in Italia); un'iniziativa gratuita (ma a numero chiuso) in programma domenica 2 giugno dalle 11 alle 13 in piazza Camerini. Citiamo poi lo spettacolo "**Dueocchietti**" di **Giulia Corrocher**, incentrato sulla necessità di imparare ad accettare la diversità e "**Nella Pancia del Lupo**", di **Anna Rita Anselmi** (dedicato a un pubblico più maturo): un viaggio introspettivo attraverso sé stessi e le proprie paure. Ma si parlerà anche di radici e della paura del diverso con "**Nocciole del Piemonte**" del Collettivo Biloura di Torino e "**Paco and friends**", un progetto di tre artiste di diverse nazionalità (italiana, brasiliana e messicana) che si propone di avvicinare i bambini al tema dell'interculturalità come ricchezza.

E ancora: **domenica 2 giugno, alle 16.00, aperitivo analcolico e prelibati cicchetti** preparati dai ragazzi e ragazze del **laboratorio di cucina "Art in Action"**¹, un percorso che si è svolto nel

¹ Si tratta di un'iniziativa del Dipartimento delle dipendenze dell'Azienda 6 Euganea, prevista nell'ambito del Progetto Occhio al Tempo (per l'Alta Padovana), parte integrante del Progetto Dipartimentale EQUILATERO (DGR 1763 del 7/11/2017: Finanziamento progettualità Sociosanitarie in materia di Dipendenze da sostanze d'abuso di cui alla DGR n. 2138 del 7/9/2010 e Decreto n. 155 del 26/11/2014).

meze di maggio con l'obbiettivo di avvicinare i giovani a stili di vita sani, benessere e socialità, ma anche un'occasione per parlare di prevenzione alle dipendenze.

Non mancheranno quest'anno **numerosi Artisti di strada** di varia tipologia: caricaturisti, comici, maghi, cantautori, clown; riconfermato l'apprezzatissimo **MapuLab: uno spazio dedicato ai bambini** con proposte varie e interessanti, anche grazie alla collaborazione degli studenti dell'IIS Rolando e dell'Enaip di Piazzola sul Brenta che hanno partecipato alla preparazione di laboratori creativi per costruire pupazzi con materiali di recupero, nel rispetto e tutela dell'ambiente.

Di grande spessore anche i laboratori per adulti: oltre al già citato "Figure Samaritane", il Mapu 2019 ospiterà anche un percorso intensivo di 4 giorni (dal 29 maggio all'1 giugno) sul tema de "**La marionetta corporea e il mimo corporale drammatico di Etienne Decroux**", condotto da Ilaria Olivari (in arte Anda laia) di Teatro Hilarè i cui partecipanti si esibiranno poi nel contesto del Festival, portando i pupazzi a corpo a interagire con il pubblico in giro per il Festival.

Come sempre sarà possibile visitare il **mercato dell'artigianato** (quest'anno a cura di [Arti Itineranti](#)) e rifocillarsi al **Punto Ristoro** (gestito in collaborazione con la Pro-Loco di Piazzola sul Brenta), nella tensostruttura di piazza Camerini.

Tutte le serate il Mapu chiude il sipario con i **concerti del [Piazzola Live 2019-All in edition](#)**, una kermesse musicale dedicata ai giovani che inizierà già da venerdì 31 maggio e arricchirà il palinsesto con musica ed eventi, tra cui la "Noite Brasileira" in programma domenica; a partire dalle 18.00, ritmi e le danze travolgenti con i Junto Percussao, i Qu4rteto do Samba e alcune prelibatezze della cucina brasiliana.

Un avviso d'obbligo, visti i recenti fenomeni meteorologici: **in caso di maltempo il Festival si svolgerà ugualmente**, sfruttando gli spazi al coperto della piazza e della tensostruttura.

Ricordiamo che il Mapu è una manifestazione gratuita, possibile grazie ad alcune realtà locali che credono nel Festival e lo sostengono economicamente e/o con fornitura gratuita di prodotti e servizi; doveroso citare: l'Associazione *Brigante Torneo*, il mobilificio di *Limena Arredamenti Meneghello*, la catena di gelaterie *Vaniglia*, l'Osteria *al Majo*, il bar-gelateria *Manfio*, la cartoleria *Centro Ufficio*, la *Pizzeria ai Portici* e la *Locanda Mantegna*.

Per informazioni

Chiara Archetti
Responsabile Comunicazione
Jonathan Cooperativa Sociale
Tel. 328.8220915 – chiara.archeti@jonathancoop.com

www.mapufestival.com

Facebook: @MAPUFest

Instagram: mapufestival